

11

03

© Laurence Favre, Résistance, 2017



La francophonie dans le monde d'après

Jeudi 11 mars 2021 | 19:00-20:30

En ligne



Pays-Bas
Francophonie
2021

DOSSIER DE PRÉSENTATION

LA FRANCOPHONIE DANS LE MONDE D'APRÈS

- > PRÉSENTATION
- > PROGRAMME

MODÉRATRICE ET INTERVENANTS

- > SOPHIE VAN LEEUWEN
- > OMAR YOUSSEF SOULEIMANE
- > KIM THÚY
- > LAURENCE FAVRE
- > JACINTHE FOLON
- > CATHERINE LEPAGE

COURTS-MÉTRAGES

- > ROUES LIBRES
- > LE MAL DU SIÈCLE
- > RÉSISTANCE

INFORMATIONS PRATIQUES

- > À PROPOS
- > ORGANISATEURS
- > PARTENAIRES

LA FRANCOPHONIE DANS LE MONDE D'APRÈS

PRÉSENTATION

Depuis mars 2020, la pandémie de la Covid-19 touche tous les pays du monde, sans distinction, et en l'occurrence l'espace francophone. Elle bouscule les sociétés et soulève de nombreuses questions essentielles dans les domaines de la santé, de l'économie, de l'écologie, de l'éducation et dans notre rapport aux autres. Cette crise globale affecte notre façon de vivre ensemble et nos cultures. Partout, elle crée des horizons d'attente, des espoirs et des espérances, dans *le monde d'après* la pandémie.

Comment la pandémie touche-t-elle ou affecte-t-elle les sociétés francophones ? Que sera la francophonie dans *le monde d'après* ?

Près d'un an après l'émergence du virus et des premières mesures pour y faire face, en particulier le premier confinement, les ambassades francophones des Pays-Bas organisent une soirée spéciale et invitent, à l'occasion du Mois de la francophonie, des artistes, des auteurs, des réalisateurs du monde francophone à imaginer les priorités pour l'après, à tenter de dessiner quelques pistes pour notre réflexion commune et à penser le rôle de la francophonie dans cette période de transition.

Cet évènement sera également l'occasion de présenter les lauréats du concours scolaire de courts-métrages « *Imagine le monde d'après* ».

PROGRAMME

19:00	Mots de bienvenue par S.E. Monsieur Tigran Balayan , Ambassadeur d'Arménie aux Pays-Bas, Président du Groupe des Ambassadeurs francophones aux Pays-Bas
19:05	Introduction par S.E. Madame l'Ambassadrice Fatou Isidora Mara Niang , représentante de l'Organisation internationale de la Francophonie auprès de l'Union européenne
19:10	La langue française pour affronter le monde d'après Intervenants : Omar Youssef Souleimane et Kim Thúy
19:35	Annnonce des lauréats du concours « <i>Imagine le monde d'après</i> » et diffusion de leurs courts-métrages
19:50	Fictions francophones pour le monde d'après Intervenantes : Laurence Favre , Jacinthe Folon et Catherine Lepage Diffusion des courts-métrages : <i>Roues libres</i> de Jacinthe Folon (Belgique) <i>Le mal du siècle</i> de Catherine Lepage (Canada) <i>Résistance</i> de Laurence Favre (Suisse)
20:30	Clôture

MODÉRATRICE



SOPHIE VAN LEEUWEN

Sophie van Leeuwen est une journaliste franco-néerlandaise. Après avoir effectué des études de langue et de culture françaises et de journalisme à l'université d'Amsterdam, elle débute sa carrière journalistique à la radio néerlandaise BNR. En 2008, elle part pour Bruxelles et y travaille en tant que correspondante UE indépendante. Après son retour aux Pays-Bas, elle travaille comme reporter pour le bureau Afrique du *Wereldroep* et pour l'émission *Bureau Buitenland*. Elle a également été correspondante pour divers médias francophones, dont France 24 et RFI. Depuis 2018, elle est journaliste politique pour BNR Nieuwsradio à La Haye. Elle est l'auteure du livre *Stilte op het Binnenhof: Politiek in coronatijd* (2020).

INTERVENANTS



OMAR YOUSSEF SOULEIMANE

Omar Youssef Souleimane est né en 1987 à Quoteifé, en Syrie. Après avoir obtenu un baccalauréat scientifique en 2005, il étudie la littérature arabe à l'université de Homs. Entre 2006 et 2010, il collabore avec de nombreux journaux syriens. Dès 2011, il participe aux manifestations à Damas et à Homs. En 2012, il quitte la Syrie pour la Jordanie, où il demande l'asile politique à l'ambassade de France. Depuis, il vit à Paris. Il est l'auteur de recueils de poésie et de romans, écrits en français.

Avec le soutien de l'Ambassade de France aux Pays-Bas / Institut français des Pays-Bas



KIM THÚY

Kim Thúy est née le 18 septembre 1968 à Saïgon au Vietnam. Lauréate de plusieurs prix littéraires prestigieux pour son premier roman (*Ru*), cette écrivaine québécoise d'origine vietnamienne est reconnue pour ses récits courts et élégants. Ses romans traitent de l'expérience migratoire et de l'adaptation à une nouvelle culture. Écrits en français, sa « seconde langue maternelle », ils sont traduits dans une quinzaine de langues.

Avec le soutien de la Délégation générale du Québec à Bruxelles



LAURENCE FAVRE

Laurence Favre est réalisatrice et artiste visuelle d'origine suisse. Sa pratique inclut le travail du film, de la photographie et des mots, pour une exploration des notions de mémoire, d'identité et de territoire. Avec un goût prononcé pour la pellicule, sa matérialité et son rapport spécifique au temps, elle développe un travail qui prend tant la forme d'essais documentaires, de films expérimentaux que d'installations ou de performances visuelles. Elle est la réalisatrice du court-métrage *Résistance* (2017).

Avec le soutien de l'Ambassade de Suisse aux Pays-Bas



JACINTHE FOLON

Illustratrice belge, Jacinthe Folon est titulaire d'un diplôme de master en langues et littératures françaises et romanes et d'études de cinéma d'animation obtenu à l'ENSAV La Cambre, à Bruxelles. Jacinthe Folon partage son temps entre une activité de graphiste et l'école où elle enseigne le français. Elle est la réalisatrice du court-métrage *Roues libres* (2017).

Avec le soutien de la Délégation générale Wallonie-Bruxelles aux Pays-Bas



CATHERINE LEPAGE

Canadienne, Catherine Lepage a étudié le graphisme au cégep de Sainte-Foy, puis s'est perfectionnée en illustration à l'École supérieure des arts décoratifs de Strasbourg. Après avoir travaillé de nombreuses années comme directrice artistique pour des agences de publicité, elle fonde le studio Ping Pong Ping avec Simon Rivest. Elle a également signé plusieurs albums jeunesse. Ses livres sont traduits et distribués partout dans le monde. En 2019, elle réalise *Le mal du siècle*, court-métrage d'animation produit par l'Office national du film du Canada.

Avec le soutien de l'Ambassade du Canada au Royaume des Pays-Bas

COURTS-MÉTRAGES



ROUES LIBRES

Jacinthe Folon

Belgique | 2017 | 4'

Citadins, citadines, voici une information de la plus haute importance : les vélos sont de retour dans nos villes.



LE MAL DU SIÈCLE

Catherine Lepage

Canada | 2019 | 5'19

Une jeune femme tente de se décrirer, se présentant sous un jour idyllique : celui qu'on attend d'elle. La narration visuelle raconte cependant une tout autre histoire, illustrant avec une force poignante la charge anxiogène de l'hyper-performance et de la course au bonheur. Un film à la fois drôle et touchant, et surtout, profondément humain.



RÉSISTANCE

Laurence Favre

Suisse | 2017 | 11'

Le glacier est un géant qui semble être là depuis toujours, marqué de ses deux moraines longeant la coulée. Allure majestueuse, atemporelle d'un paysage en noir et blanc, il en impose. Il se révèle pourtant aussi fragile ; les objets qu'ils recrache – boîtes de conserve, carcasse d'un avion – sont la manifestation de la présence passagère et irrégulière de l'homme, et témoignent de sa fonte continue, irréversible. Symptôme évident d'une diminution incessante. Et pourtant il résiste.

INFORMATIONS PRATIQUES

LA FRANCOPHONIE DANS LE MONDE D'APRÈS

Date : 11 mars 2021, 19:00 - 20:30

Lieu : en ligne

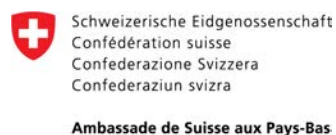
Langue : français

Lien d'inscription : <https://bit.ly/3spNtrf>

À PROPOS

Les représentations diplomatiques francophones des Pays-Bas organisent chaque année un événement pour célébrer la francophonie et promouvoir le multilinguisme et la langue française.

ORGANISATEURS



AMBASSADE DE LA ROUMANIE
au Royaume des Pays-Bas



PARTENAIRES

